

Inledning

Nu är det snart vår, jo det är sant...även om våren känns avlägsen så här i februari så är det faktiskt inte lång tid kvar. Detta innebär att om du hade tänkt att få med något i Martinbladet innan sommarlovet får du snabba på, för det kommer endast ut två nummer denna termin.

En av de saker som jag ser fram emot nu under de närmsta veckorna (förutom sportlovet) är att vi i gymnasiegruppen kommer att anordna en 80-talsfest på skolan den 19 februari för klass 9-12. Förhoppningsvis är det många elever som kommer för det kan bli en spännande kväll med många "flashbacks" till 80-talet.

Maskeraden den 20 februari för klasserna 1-8 har temat cirkus.

Hösten 2002 fick dåvarande klass 8 besök från waldorfskolan i Liechtenstein och i våras var Anna Björnsson och jag där i två veckor med klassen. Den 26 april kommer deras klass 9 hit och stannar här i tre veckor. Läs gärna min "vädjan" om att vi behöver familjer på skolan som tar emot utbyteselever hos sig under tre veckors tid.

Klass 9 har fått träna på att skriva uppsatser och romantiska dikter före och efter jul. De romantiska dikterna skrev de i samband med att vi hade Romantiken på svenskperioden. Eleverna i klass 9 har gått med på att få sina dikter publicerade utan att deras namn står med.

Har du också läst om curlingföräldrar och LAN-spel? Funderar du ibland över vad tonåringen gör på nätet halva nätterna. Läs artikeln som uppmanar till diskussion om detta.

Sista helgen i januari var det waldorflärläromöte i Järna och därifrån kommer en liten "glimt".

Känner du att du saknar något i detta nummer kan det kanske bero på att du inte har bidragit med det. Många säger att det är viktigt att Martinbladet finns, men få inser att utan er läsares medverkan blir Martinbladet en "klubb för inbördes beundran". Jag vill ha mer mångfald och vädjar därför till er att bidra!

Håll ut! Snart är våren här!

Jessica Thorell



Vintersäsong i köket

Nu har vårterminen börjat och vintern rasar som värst! På vår lastbrygga, vägen ut till stora kylan, strör vi särskilt anti-is-medel för att slippa halka. Transporterna med mat och andra förnödenheter slirar i den sluttande slänten på baksidan, men chaufförerna är rutinerade och har klarat sig utan dikeskörning hittills!

I köket råder en behaglig värme från spis och ugn medan diskmaskinen spinner en bakgrundsväv av ljud ackompanjerad av grytslammer och ångbrus.

Det har skett några förändringar bland personalen. En ny medarbetare som heter Ulrika,, eller "Ullis", har börjat denna termin. Hon kommer närmast från Krusbodaskolan i Tyresö och har gedigna kunskaper och stor erfarenhet av skolkök. Fadime, Ullis och jag bildar det team som lagar och serverar maten dagligen.

Vi har sett över vårt måldokument för köket och upplever att det stämmer överens med hur vi uppfattar vårt uppdrag. Vi anstränger oss dock med att fortbilda oss i antroposofisk matlagning.

Som assistenter denna termin har vi elever ur klasserna 5, 6, 7 samt 8A och 8B som under fördelat schema diskar en timma om dagen. Fram till sportlovet diskar klass 6 måndagar, tisdagar och onsdagar och klass 5 på fredagar. Hittills har allting fungerat ypperligt!

Matrådet fortsätter som vanligt en gång i månaden. Vi hade vårt första möte torsdagen den 29 januari. De kommande mötena hålls den 19 februari, 25 mars, 29 april och 27 maj. Vissa klasser har hittills deltagit regelbundet, men vi önskar ett större deltagande! En enkät om maten och matsalen har gått ut till klasserna, jag ser fram emot att få in svaren!

Föräldramrådet som startade förra terminen har haft regelbundna möten och flera föräldrar är välkomna att delta! Vi här i köket ser gärna att en diskussion om maten fortlöpande sker även bland föräldrarna!

För övrigt är det gott att vara i köket på Martinskolan, vi ser med stor tillförsikt våren an och njuter av vintern så länge den är kvar!

Hälsningar

Sisko Hirvi
Kökschef



Sagan om ett par

Det var en gång en man som hette Klas-Göran och han åkte tåg till Hallsberg. Där träffade han en kvinna som hette Hilda. Klas-Göran bjöd ut henne på en restaurang. När de kom fram beställde de trerättersmeny. De åt strömmingsknäcke, oxfilé med pommes frites och bearnaisesås och hallonkaka med vispgrädde, men när de skulle betala kom en häxa och förtrollade dem till en varg och en bil.

Vargen åt upp kockarna, servitörerna, servitriserna och de andra gästerna. Bilen började starta men körde över vargen. Vargens öra gick av. Örat kom till liv. Örat fick fötter och började gå sin väg. Örat gick och gick på en liten skogsstig i skogen. I skogen träffade örat en liten flicka som nämligen heter Rödluvan. Örat frågade: vart är du på väg? Rödluvan svarade: jag ska till Hallsberg och träffa mina föräldrar. Örat frågade: vad heter dina föräldrar? Rödluvan svarade: mina föräldrar heter Klas-Göran och Hilda. Örat sa: jag är din far. Rödluvan sa: va, är du min far? Örat svarade: ja, men häxan förvandlade mig och din mor. Rödluvan frågade: vad blev min kära mor till? Örat sa: hon blev en röd Rollsroyce. Rödluvan svarade: en bil! och du far blev ett öra. Örat sa: nej, jag blev inte ett öra, jag blev en varg. Men din mor körde över mig och örat gick av. Örat blev till liv.

Rödluvan bara skrek: hjälp, nån, min far och mor har blivit förtrollade. Häxan hörde ropet och kom. Häxan förtrollade henne till en köttbulle, men något gick galet. Hon blev en pytonorm och kramade ihjäl den elaka häxan. Häxan dog

men blev till liv efter en vecka. Hon blev en vacker pojke och kysste pytonormen. Himlen blev dimmig. Från den dimmiga himlen kom Klas-Göran, Hilma och Rödluvan fram och de var människor igen.

De gick till restaurangen och beställde trerättersmiddag. De åt sillsallad, rostbiff med potatissallad och cheesecake. De skulle betala och då kom den snälle pojken och frågade Rödluvan: Kan vi gifta oss och då svarade Rödluvan ja, det kan vi, så gifte de sig och de levde lyckliga i alla sina dagar. Snipp snapp snut så var den sagan slut.

Efterord

Men pojken var ju jag

av Albin Sundberg



Grupperna träffades sammanlagt fyra gånger under lärarmötet och det var oerhört givande och spännande att träffa lärare från andra skolor som hade liknande erfarenheter som en själv. Det var ett mycket bra initiativ från de som ordnar lärarmötet varje år att se till att det fanns en sådan bredd av grupper att välja mellan.

På fredagsmorgonen blev det återigen ett föredrag. Denna gång av engelsmannen Martyn Rawson, som numera arbetar med att utveckla den nya läroplanen för waldorfskolan i Stuttgart. Han berättade att i Tyskland är det så att de måste korta ner skolåren med ett år, d.v.s. det som förut hette "das Abitourjahr" och som motsvarade ett trettonde läsår i skolan, har nu tagits bort. Det innebär att de måste se över vad i läroplanen som kan tas bort för att ge plats åt det som tidigare låg under det trettonde året. "Hur många av er som sitter här i salen tycker att ert ämne är oviktigt?" undrade Rawson och på så sätt slog han an tonen i det dilemmat som finns med att omforma läroplanen för waldorfskolan.

Martyn Rawson talade också om att skolans organisation ofta syns tydligt i läroplanen. Läroplanen är vad och hur vi undervisar menade Rawson och han sa att det kan vara mycket spännande att iaktta t.ex. hur en elfteklassare och en förstaklassare arbetar med bivax. Den ena har ingen erfarenhet från tidigare skolår när han arbetar med vaxet, medan den andra har flera års skolgång bakom om sig och det präglar resultatet av hur de formar t.ex. ett får av vaxet.

Rawson visade också den s.k. "teaching cycle" som bygger på att man planerar, lär ut och sedan reflekterar över vad man har

gjort under en lektion. Alltför sällan reflekterar lärare, utan vi fastnar ofta i planerings- och undervisningsstadierna.

På eftermiddagen fanns det återigen möjlighet att välja en grupp, där man kunde sysselsätta sig med konstnärligt arbete. Det fanns flera olika saker att välja mellan men de flesta valde eurytmi och målning.

På lördagen avslutades mötet med ett föredrag av Johan Green. Han talade om religionens frihet och att människor i dagens samhälle säger att man måste lämna kyrkan för att bli fri, men var någonstans är man mer fri än i religionen?

Efter föredraget var det plenum där fritidshemmens riksförbund presenterade sin läroplan, som ett bidrag till skolans läroplan. Dessutom berättades om övergången mellan förskola och skola i och med att barnen börjar skolan när de är sex år.

En annan viktig fråga - som fördes fram av de mindre skolorna ute i landet - var hur man arbetar med att ge barnen det viktigaste från gymnasiet, när skolan bara går upp till klass 9.

Göran Fant talade om vikten av att waldorfskolorna i EU står enade mot myndigheterna.

Det var tre oerhört givande dagar och som vanligt ser jag fram emot nästa års lärarmöte.

Jessica Thorell

Dikter av klass 9

I klass 9 har man upplysningen och romantiken som perioder i svenskundervisningen. I år fick klassen i uppgift att skriva romantiska dikter, endera så som man skrev dem under romantiken (när man ofta syftade på saker i naturen för att förstärka kärleken) – eller också dikter som lika gärna skulle kunna vara skrivna idag...

Här kommer ett axplock:

"Du är glöden i mitt hjärta. Du är mild som en sommarvind, som sveper mig över ängar och får mig att tänka på dig."

"Natten blir outhärdligt svart och lång, utan dig och din underbara sång. Ack, jag ensam uti skogen stå, när du bort ifrån mig gå."

"Till min älskade: Mitt hjärta brinner för dig. Jag vill bara sväva med vinden till dig, så som svalan seglar i det blå. Du sköna, du värmer som solen. Kom hit, jag längtar så."

"Ett liv utan dig är som en jord utan sol. Dina ögon lyser som rubiner. Din hud är som det finaste silke. Om du lämnar mig kommer jag aldrig mer att vara lycklig."

Teaternytt

Under hela läsåret arbetar 8A med ett projekt som kommer att mynna ut i en uppsättning av William Shakespeares **En midsommarnatts-spela under vecka 18 kväll. Boka in datumen klockan 19.00!**



Martinskolan har fått Stockholms kulturför-kulturprojektet "En mid-vaken skola!"

dröm. 8A kommer att på onsdag och torsdag nu: 28 och 29 april,

kulturbidrag från valtning för att stödja sommarnattsdröm i en

Bidraget används till samarbetsprojekt med professionella scenkonstnärer, studiebesök och kulturbesök. Regissören och skådespelaren Per Sörberg besöker skolan 7/2 och leder en teaterworkshop för Martinskolans medarbetare.

Andra nyheter på teaterfronten:

Det finns ett nytt och mångsidigt gradängsystem i musiksalen. Detta har finanserats med intäkter från julbasaren. Det finns även ett nytt mörkläggningsystem i matsalen.

Andrew Hickman

Haikudiktning

Under medeltiden i Japan, ungefär mellan 800- och 1200-talet, roade sig hoven med att låta berömda poeter improvisera dikter. Den mest ryktbare fick inleda med rader med fem, sju och fem stavelser, den näste skulle fortsätta med två rader om vardera sju stavelser och så vidare. Så uppstod kedjor, s k *renga*. Eftersom den främste poeten fick inleda, blev de tre första raderna vanligtvis bäst. Hela dikten kallades *haikai*, de tre första raderna *hokku*. Så blev "*haikai no hokku*" (haikaiens hokku) till *haiku*. Den kom sedan att bli den dominerande diktformen i Japan och är numera mer en livsstil än en diktform. Den läses och skrivs av nästan alla japaner. Över 100 tidskrifter ägnar sig enbart åt haikudiktning. I alla skolor och på alla arbetsplatser finns haikuföreningar.

En haiku antyder med ett penselstreck, läsaren får fylla i resten. Den är lågmäld, känner tystnadens hemlighet, vill fånga ett ögonblick. Den vill belysa något från en ny och oväntad vinkel. Det vardagliga, det oansenliga fokuseras och då framträder alltings egenvärde.

Eftersom japanskan saknar stavelsebetoning och alla ord slutar på a, e, i, o eller u, blir slutrim ointressant. I stället är alliterationer och assonanser viktiga. Ett vanligt tema är kraftspelet mellan det oföränderliga och det föränderliga, det eviga och ögonblicket. Ett bra exempel på detta är denna haiku, skriven av mästaren Basho på 1600-talet.

Furu ike ya
kawazu tobi komi
mizu no ato

Den gamla dammen -
en groda dyker:
vattenplask.

Issa levde 1763 – 1827 och anses tillsammans med Basho som den främste av alla haikudiktare. Ett par exempel på hans dikter:

Shiri tsuyu no
tama fungalo na
kirigirisu

Se dig för syrsa
och trampa inte sönder
pärlorna av dagg!

Nomi no ato
kazoe nagari ni
soe ji kana

Medan modern ger
barnet bröstet, räknar hon
sakta dess loppbett.

Årstidshaikun som beskriver naturen är vanlig. Årstidens namn skall dock inte nämnas. Körsbärsträd står för vår, eldflugor för sommar, månen för höst och den första snön för vinter.

Tomas Tranströmer utkommer snart med en haikusamling. I väntan på den, tag del av några dikter som elever i klass 10 har skrivit. Skriv sedan din egen haiku!

Göran Elfors
Lärare i svenska

Haikudikter av klass 10

Foten tar sakta
det steg som lämnar ett spår
i lerans botten

Fanny

Vid min lilla fot
en hund slagit sig till ro
stilla i rummet

Jesper

Molnen vilar lugnt
lövet far och faller tungt,
dovt, så tys, stilla

Tim

Jag darrar när du
rör vid mina läppar som
lätt bris om sommar'n.

Elza

Blomman växer upp
ur asfaltens hårda mark
för att få solljus

Lars

Stilla är pappret
viker sig för det tyngre
i gåva åt yngre.

Anton

Brunnens djupa sorg
kan ej skönjas på ytan
kan ej heller döljas

Tauno

Väggarnas tystnad
rummets harmoni av lugn
bryts av ett hugg

Simon

En ensam blomma
inget vatten, inget ljus
en visnen blomma.

Birna

En varg jagar fram
under frusen blek måne
flyende sitt öde

Lars

Solen skiner skarpt
på smycket som ligger i
det kalla gräset.

Alexander

Masken uppåt kröp
från skogens våta marker
in i mossan varm.

Adela

Jag går i skogen
ser en snigel som faller
ner från ett träd.

Karolina

Gröna gräset och
stenen med mossa på sig
den stilla vinden

Sanna

Regnet undrade:
utan mig och sol en dag -
skulle jord vara?

Jonathan

調和

Funderingar kring curlingföräldrar, ungdomars fritidssysselsättningar och hur de använder internet

Fast jag inte har några egna barn har jag ändå sett en hel del saker bland barn, ungdomar och vuxna under mina sju år som lärare. Detta är ett försök att skriva ner några av de saker som jag verkligen funderar över i förhållandet mellan barn och vuxna eller mellan tonåringar och vuxna. Jag är övertygad om att det jag skriver om är inte är något som förekommer enbart på Martinskolan, utan det är fenomen som finns i samhället lite varstans och är något som vi som arbetar med barn och ungdomar borde fundera över, lägga märke till och börja göra något åt.

Det har skrivits en del om curlingföräldrar i olika tidningar och även diskuterats om dem i TV. Skulle ni missat det, kommer här en kort beskrivning av vad en curlingförälder är. Curling går ju ut på att en spelare skjutsar iväg en sten (barnet/tonåringen) och två till tre personer (föräldrarna) sopar banan framför stenen så att den ska nå längre och inte stöta på några hinder på vägen.

I vårt samhälle finns det gott om curlingföräldrar och de påbörjar spelet redan när barnen är små. Oftast får barnet välja mellan olika alternativ - fast det kanske just lärt sig tala och gå. Jobbar man extra på bio som jag gör, ser man det ofta. Barnet lär sig troligtvis aldrig vad det innebär att kämpa för någonting, lär sig antagligen aldrig vad det innebär att spara ihop till någonting och inte heller vad det innebär att känna besvikelse över att

man faktiskt inte kan få allting. Det är dessa barn som kan få det extra kämpigt när det för första gången möter motgångar, som mamma och pappa faktiskt inte kan rädda dem ur.

Det är vanligt att föräldrar, oavsett ekonomisk kapacitet, sopar banan åt sina barn och hjälper dem i situationer, som de nog skulle hålla sig utanför om "lille Pelle" och "lilla Lisa" ska lära sig något av livet. Ofta för även curlingföräldrarna barnets talan, d v s de talar om sina barn i tredje person fast barnet sitter i samma rum. Detta kan bli extra tydligt när man som lärare har kvartsamtal. Därför är det viktigt att vi lärare inte talar om dem, utan med dem när de sitter bredvid sina föräldrar.

Barn och ungdomar lever i ett samhälle där det kanske mer än någonsin gäller att vara så framåt som möjligt för att man ska kunna komma någon vart. Man måste hävda sig, synas och definitivt höras hela tiden, om man ska märkas i mängden. De barn som inte har curlingföräldrar klarar sig förmodligen inte bara bättre i skolan, utan även senare i livet.

Den äldre generationen har alltid förfasat sig över den yngre.

Ser man tillbaka på de senaste 50 åren har oron hos vuxna i första hand handlat om de ungas alkohol- och drogkonsumtion, hur ungdomar påverkas av TV och film och även musiken som de lyssnar på.

I dagens samhälle finns det en mängd saker som barn och ungdomar har större koll på än vi vuxna och det borde vara alla vuxnas ansvar att skaffa sig mer kunskap om det som intresserar den yngre generationen.

Det som tonårsföräldrar borde oro sig för nu (och i vissa fall också gör) är att deras barn t.ex. är ute på "nätet" i stor utsträckning och använder det till saker som ibland kan vara förenat med livsfara. Internet i sig är ett medium som skulle kunna vara ett mycket bra redskap för att öka tillgången på kunskap

Hur många av er som läser detta vet vad LAN-spel är för något?

Hur många av er som läser detta vet om era barn/ungdomar har en egen "hemsida" på "communities" som Lunarstorm och Helgon?

Hur många av er som läser detta vet att barn och ungdomar på dessa sidor refererar till sig själva som "slynor", "horor" och "sexatleter" för att locka fler tjejer och killar att titta just på deras krypin eller läsa deras dagböcker?

LAN-spel betyder dataspel över nätverk och går till så att ett antal ungdomar samlas hemma hos någon (eller t.o.m. i skolors datasalar) och sedan spelar nätverksspel (counterstrike t.ex.) i flera dygn. De sover inte, äter väldigt oregelbundet eller nästan inte alls, och dessvärre, ibland använder spelarna uppiggande droger för att kunna hålla sig vakna dygn efter dygn.

På Lunarstorms hemsida efterlyste man nyligen fler vuxna och lärare som engagerade sig och som visade sig på sajter som Lunarstorm. Många av er vuxna, såväl lärare som föräldrar, skulle känna obehag, om ni läste det som vissa ungdomar skriver till varandra på dessa sidor.

Det som fick mig att vilja ta upp detta var mordet på de två flickorna i Skåne i slutet av januari, där man misstänker att de

hade träffat sina mördare via just Lunarstorm. Då bestämde jag mig för att jag måste se till att fler av er som finns runt våra barn och ungdomar på och utanför skolor syns på nätet.

Vill du hjälpa till? Gå in på www.lunarstorm.se eller www.helgon.se och bli medlem. Tala samtidigt om för ditt barn att du nu är medlem där och att barnet gärna får skriva till dig. Det finns redan en del aktiva föräldrar och lärare på "Lunar" och de uppskattas ofta av barn och ungdomar. Läs gärna också den information som finns på Lunarstorms presentationssida om vad man kan göra som vuxen för att få en bättre insyn i vad som sker på nätet. Lunarstorm t.ex. har nästan två miljoner användare och man kan utgå ifrån att inte mer än några få procent av dessa är personer som har andra avsikter än att lära känna nya vänner. Det finns även flera lyckliga par som har träffat varandra via Lunarstorm, så helt av ondo är inte dessa communities.

Skulle det återigen hända att någon ungdom råkar ut för en brottsling som han/hon träffat via internet, skulle det vara förödande om det kunde hända för att vi vuxna, som finns i, och kring skolor och hemmen inte har gjort något för att informera de barn och ungdomar vi träffar dagligen om internets möjligheter och faror.

Jag är rädd om de barn och ungdomar som finns i min närhet och det gör ont i mig när jag ser att flera av dem inte förstår sitt eget värde när de kallar sig själva det de gör på nätet.

Om det var fler vuxna kring barnen som var delaktiga i vad datorer används till, och som lät ungdomarna visa dem allt det som de hittar till på nätet, kanske vuxnas kunskap om

alla sajter skulle öka och vi skulle även kunna föra fram våra åsikter angående internet och vad det kan användas till, på ett helt annat sätt till barn och ungdomar.

Kanske är det också ett bra sätt att visa intresse för det barnen och ungdomarna gör i dag på sin fritid och generationerna kanske kan börja närma sig varandra och uppskatta varandras olikheter och likheter.

Som ett förtydligande vill jag tillägga att min artikel inte är tänkt som en uppmaning till er föräldrar att "snoka" reda på vad era barn gör ute på nätet. Det handlar nog mer om att visa att man finns där för dem, när de vill berätta om saker som händer i deras liv.

Sedan i november träffas de lärare som har klass 7-9 på skolan en gång i veckan i 8b:s klassrum och samtalar kring saker som berör just den åldersgruppen. I anslutning till anti-mobbing-gruppens verksamhet kommer vi också att bilda ett team som arbetar med de tjejer på skolan som bl.a. behöver stärka sin självbild.

Vecka 11 kommer vi att ha en sex- och samlevnadsvecka på skolan och det finns säkerligen möjlighet att återkomma till detta ämne då.

Jessica Thorell

Klassföreståndare för klass 9 på Martinskolan och stolt innehavare av en egen "hemsida" på Lunarstorm.

Martingården

Vi placerar nu barn som vill börja hos oss i augusti 2004. Vi har 4 småbarnsgrupper med 4 barn i vardera gruppen, i småbarnsgrupperna tar vi emot barn som är ungefär ett och ett halvt år gamla.

Dessutom har vi sex syskongrupper där barnen går tills de börjar i skolan, sexåringarna går alltså kvar på lekskolan. Vår förskola på Söndagsvägen flyttade i höstas till Högerudsbacken 51 vid sjön Magelungen, Farsta Strand. Det har gjort det möjligt för oss att utöka verksamheten med två småbarnsgrupper.

När du sätter ditt barn i kö till Martingården ställer du det även i kö till Martinskolan. Vid intagningen till skolan har barn som har gått på waldorfförskola förtur.

Här följer några tankar som en förälder fick när han en kväll städade på sina barns förskola.

**Att ensam är stark får man höra till man blir led
Inte blir det en skog av ett enda träd.**

**Vad är väl ett ensamt träd trots stam och lite
bark,**

inte är det min uppfattning om "stor och stark".

**En skog det är något annat, vajande tillsammans,
och alla glatt i takt,**

**stadig med många ben i marken, utstrålande
prakt och makt.**

**Vad är då i jämförelse, ett enda ensamt träd,
mer än lite potentiell ved.**

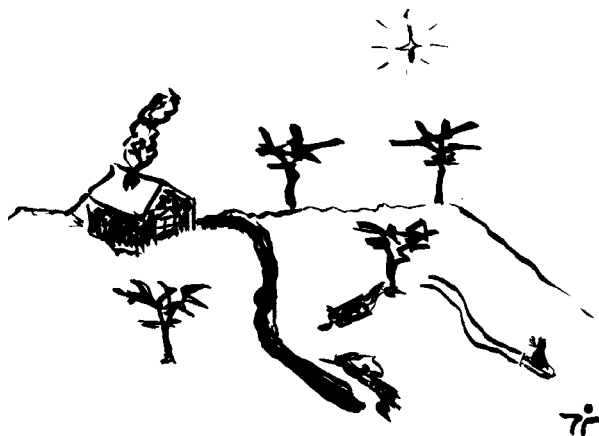
Ett ensamt träd må vara mycket vackert, där det står,
men i jämförelse med sina enade systrar och
bröder det litet förmår.

Det ensamma trädet må väl som ovan nämnt
känna sig "stor och stark",
men vem har någonsin hört talas om att man
gjort ett ensamt träd till nationalpark.

Tack för att ni gör Solglimten till en nationalpark, där våra
kottar kan få gro och växa upp till starka träd för att möta en
tuff omvärld.

Vill Du veta mer om Martingården, kan Du gå in på vår
hemsida, www.martinskolan.se, eller ringa på telefon
08-605 40 25.

För Martingården
Christina Ljungqvist



En vädjan om värdfamiljer!

Den 26 april – 14 maj kommer skolan att få besök av 12 elever från klass 9 på Liechtensteins Waldorfskola. De av er som har följt Martinbladet de senaste åren vet att det redan för 1½ år sedan var elever från dåvarande klass 9 i Liechtenstein här. I våras åkte Martinskolans nuvarande klass 9 till Liechtenstein och vi blev mycket väl mottagna och därför hoppas jag nu att vi kan ta emot dem igen på ett lika bra sätt som senast. Eftersom så många familjer i klass 9 ställde upp och tog emot elever förra gången de var här, vänder jag mig nu även till andra klasser på skolan där eleverna kan ha nytta och nöje av att lära sig mer engelska.

Jag letar med ljus och lykta efter värdfamiljer som kan tänka sig att ta emot en "extra familjemedlem" under dessa veckor. Ett par familjer har redan anmält intresse och det är jag mycket tacksam för. Men jag behöver ett antal familjer till!

Om ni har barn i klasserna 7 – 11 och känner att ni vill ha en utbyteselev boende hos er, hör genast av er till skolan eller till mig (070-770 53 88) och anmäl ert intresse.

Tre veckor kan låta som en lång tid, men den ena av de två helgerna som de är här kommer vi att vara på utflykt och på dagarna är eleverna i skolan och på eftermiddagarna/kvällarna är det ofta en aktivitet inplanerad. Naturligtvis behöver inte ni som är värdfamiljer följa med på alla utflykter och aktiviteter, men möjligheten finns om man vill.

Eleverna från Liechtenstein betalar själva för ett SL-kort och det innebär också att de i möjligaste mån ska kunna ta sig fram och tillbaka till skolan på egen hand, utan att ni måste hämta dem.

De familjer som tog emot elever förra gången en Liechtenstein-klass var här, tyckte att det var mycket givande.

Jag hoppas ni hör av er och att ni har ett intresse av att lära er mer engelska och kanske får lite tyska på köpet...

Jessica Thorell



Skolsköterskans telefonnummer är

93 98 57

och ingenting annat!

En olycklig dam får många
samtal i stället för syster
Anna på skolhälsovården.

Har du glömt att byta ut hela insidan
av katalogen enligt rättelsen i de-
cembernumret i Martinbladet?

Ändra skolsköterskans
nummer nu!

88 VISAR
PETER PAN

PREMIÄR FRE 26/3 kl 18.30
ÄVEN LÖR 27/3 kl 15.00 BILJETTER: VUXNA 50,-
BARN 30,-

Inbjudan

**80-talsnostalgiker?
Hockeyfrilla, någon?**

**Kom till 80-talsfesten
för klass 9-12**

**Torsdag den 19 februari
mellan klockan 19 – 24
på Martinskolan**

**Välkommen att förgylla festen
med tidsenliga kläder och/eller
frisyr!**

Lärarspex, tävlingar, discjockey

Redovisning av enskilda årsarbeten

På lördag den 17 april och lördag den 24 april, mellan klockan 10.00 och 15.00, är alla hjärtligt välkomna till detta evenemang!

Lätt förtäring kommer att finnas till försäljning.

Eleverna kommer att presentera följande ämnen:

Mats Bergqvist	Hemmabioljud
Staffan Eriksen	Kniv
Frida Halfvarson	Laijvkläder och tillbehör
Lowe Hedvall-Schmidt	Aikido
Annja Hesselgren	Noveller
Asbjörn Jangård Vidén	Smide av dolk
Fiona Jankowiak	Sömnad
Mari Karlsson	Film
Felicia Lööw	Punkrörelsen
Amalea Nordfors	Oljemålning
Nazanin Poureh	Proteser
Maria Reje	Vikingasmycken
Jahanna de Du	Kroki
Mira Svanberg	Inredningsfilm
Agnes Östergren	Mosaikbord

Karin Strömbergs Fond

Karin Strömbergs Fond finns för att föräldrar skall kunna söka medel avsedda för att ge stöd till elever med särskilda behov. Fondens behållning har ökat och vi vill därför uppmuntra föräldrar på Martinskolan att söka bidrag i samklang med fondens ändamål.

För ansökan kan föräldrar vända sig till någon i fondens styrelse.

Bidrag till Karin Strömbergs Fond tages givetvis tacksamt emot på postgirokonto 81905 – 2, Ekobanken. Märk talongen "Karin Strömbergs Fond."

Jan Strömberg, Brita Gezelius och Lars Holmström



Informationskväll för alla föräldrar och köföräldrar

Måndagen den 3 maj 19.00 – 21.00

TEMA: undervisningen i årskurs 8 – 12

I mån av tid information om föräldrareferensens
(Martinskolans föräldraförening) arbete

FR ordnar med kaffe, te och kaka till
självkostnadspris.

VÄLKOMNA!

Vaktmästarna vill
be alla föräldrar att själva
slänga saker efter loppis och el-
ler basar. Mats, Gert och Göran har
ingen möjlighet att hinna sopsortera
och åka till
Högdalstippen

Vidarklinikens

Mödra- och barnhälsovård

För dig som väntar barn eller har förskolebarn, erbjuder Vidarkliniken mödra- och barnhälsovård. Vi arbetar med familjen i centrum i et team där barnmorskor, läkare, rörelsepedagog och massör ingår.

All mottagning är kostnadsfri för boende i Stockholms län, Uppland och Sörmland. Vi erbjuder också hjälp vid förlossningen för dig som vill föda med en barnmorska du känner. Detta kan ske i hemmet, på Södertälje sjukhus eller på BB i Stockholm.

Välkommen att kontakta oss!

Mödravården (Vidarkliniken och Stockholm):

Barnmorskorna Diane Sjögren, Helena Lindgren och Cayenne Ekhjörd.

Telefontid tisdagar och onsdagar kl 08.30 – 15.30,
tel 08-551 509 43

Barnhälsovården:

BVC-sköterskorna Elisabeth Ydrén och Albertine Ranheim.
Telefontid vardagar kl 08.30 – 09.30, tel 08-551 509 40



Dansterapi



Vill du bättre förstå dina känslor, tankar och handlingar?

Genom rörelse och dans får du hjälp att lyssna inåt och utforska ditt rörelsemönster.

Du får i den terapeutiska processen möjlighet att utveckla ditt kroppsspråk på ett lekfullt och tillåtande sätt och att se kroppen, själen och tanken som en enhet.

Är du intresserad

av att gå i dansterapi – individuellt eller i grupp – så kontakta mig för mer information. Jag ordnar också ”prova på-dagar” och -helger. Även temagrupper med fokus på egna eller överförda trauman.

Välkommen med tankar och funderingar!

Mirjam Grocher Schildt
Diplomerad Dansterapeut och Danspedagog
Examinerad Socionom
Verksam på Södermalm i Stockholm.
Tel 08-556 129 40, 070-735 14 95
Epost mirjam@schildt.se



*Martingårdens seminarier
för kö- och lekskoleföräldrar*

Vårens två sammankomster:

21 april kl 19.00

Diskussionsämne:

**"Hur påverkas barnen av vår uppmuntran, vårt be-
röm respektive kritik och tillrättavisning?"**

med Annette Dinnetz.

28 april kl 19.00

"Hur man kan arbeta med rörliga bilder"
med Eva Lazar"

Plats: Solglimten (Vårbacka)

Adress: Högerudsbacken 51, Farsta.

Tel 93 84 51

Avgift: 50 kr per tillfälle

Vid anmälan eller förfrågningar ring Solrosen

Tel 94 16 46 Karin eller Helena

Varmt välkomna!

Radannonser

Hus säljes

Mycket charmigt hus på naturskön tomt i Garpenberg.
6 r o k, areal 1385 kvm, 150 m till badplatsen,
6 km (bussförbindelse) till waldorfskolan (Annaskolan)
Pris 340 000 kr eller högstbjudande.
Julia Schäfer 0225-20252, e-post: julia.schaefer@swipnet.se

Säljes:

Pojkskridskor st. 33 pris 50 kr.
Karin Tel: 88 68 45

Learn English in Ireland
at Europe's western-most waldorf school
3 week summer course

3 july – 24 july 2004
for students aged 13 to 19 years

for o brochure contact:
Clare English Language School
Sonas
Ogonnelloe
Scariff, Co.Clare
Republic of Ireland
Tel: + 353 61 923024
e-mail: cels@esatclear.ie
web site:www.cels.iehost.net

HANDLEDAR- TEAMET

Handled-
ning inom
förskola
skola
fritidshem

Handledning är ett sätt att bli a

- utveckla yrkesrollen
- tillvarata arbetsgruppens samlade kompetens
- ge tid till reflektion i en krävande arbetssituation
- tillsammans med kollegor få perspektiv på sitt arbete
- öka medvetenheten och yrkeskunnandet

Även arbetsrelaterad grupphandledning för
långtidssjukskrivna

Waldorfpedagoger och utbildade handledare:

Ann-Britt Björklund
Tel 08-761 37 31
annbritt.bjrklund@telia.com

Gunilla Christiansson
Tel 08-560 361 70
gunilla.christiansson@tedek.se

Lena Ekberg
Tel 08-37 69 10
lena_ekberg@yahoo.se



Minnesanteckningar från För- äldrareferensens möte 4 dec 2003

Närvarande: Lars Speicher/Solglimten, Ulrika Pettersson/Solrosen o 1, Göran du Rées/2, Kerstin Zetterman/LP2-3, Ann-Catrin Karlsson/3, Gunilla Jonsson/4, Anette Larsson/6 o SR, Masse Nordlund/6, Helena Johnsson/8b, Britt Hirase/LP9-10, Maria Öhrman/10, Gunhild Villén/SFWF, Barbara Wall/SR. På besök: Christine Enström/Solglimten, Lennart Klaesson/Byggnadsstiftelsen

1. Besök från Byggnadsstiftelsen

Lennart Klaesson, ordf i Byggnadsstiftelsen (BS) berättade att dess uppgift är att verkställa skolans beslut ang lokalbehov. BS äger lokalerna och hyr ut till Stiftelsen Martinskolan. De 3 husen i Farsta strand hyrs av BS från Stockholms stad med fördelaktiga villkor. De yttre lokalerna i Hökarängen hyrs av Martinskolan direkt från värden. Staden äger tomten (skolgården), tomrättsavgäld för skolverksamhet är ganska låg.

BS styrelse, se Martinkatalogen. Det som pågår nu och flera år framåt är renovering. BS omsättning är drygt 4 miljoner per år.

Trädgårdshuset var projekterat till 10 milj, blev 10 milj. Tillkom 2 milj för några saker som ej var planerade från början, bl a vattenledningar.

Skolan ska skötas bra miljömässigt. Solceller på taket, men 2 oljepannorna finns kvar. Lennart menar att om man byter en till pellets, skulle det betala sig på tre år, värmekostnaden halveras. Investering knappt 1 miljon.

Det finns många mindre arbetsuppgifter som man kan göra som klassuppgift eller arbetsgrupp för föräldrar. Vaktmästarna ska göra en lista på sådana kortjobb. De som vill vara med kan mejla Lennart på lennart.klaesson@gfk.stockholm.se . Det finns också behov av att Skönhetsrådet återuppstår. Det finns (seriösa) visioner om hantverkshus och aula, men inget är aktuellt för tillfället.

2. Samtal i FR den 10 nov

Flera tog upp att föräldrar vars barn börjat i redan befintliga klasser, eller som börjar ettan utan att ha gått i waldorflekskola , upplever att de inte får tillräckligt med information. (Kommentar: nu finns infokvällarna, nästa är mån 2 febr om undervisningen i klass 1-7, och lekskolans föreläsningar är också öppna för de som har något större barn)

Förslag om ett faddersystem inte bara för barnen (5:orna är faddrar till 1:orna) utan även för föräldrar.

Vem tar tag i detta?

Minnesanteckningar från 1 okt

Vi går igenom dessa nästa gång när Suzanne är med.

3. Föräldrarepresentant till SR och till Förtroendegrupp

Valberedningen har ännu inte lyckats hitta någon föräldrarepresentant att föreslå till SR. Vi kollar med skolans jurist vad som händer om en repr saknas, och jobbar vidare på en lösning.

4. Rapport från SR

Skolverkets tillsyn: de flesta punkter som tagits upp i Skolverkets rapport är redan åtgärdade, och alla kommer att vara klara före deadline i juni. Det gäller tydligare

ledningsfunktion, kvalitetsredovisning, intagningsregler mm.

Gymnasiegruppen håller på att ta fram en modell för att informera elever om den 12-åriga skolan.

5. Punkterna 6, 7 o 8 bordlades (tidsbrist)

6. Övriga frågor

Förslag om ett extra lördagsmöte för att hinna diskutera och komma med förslag om hur vi föräldrar kan bidra till förståelsen för waldorfskolan som en 12-årig skola. Det blir den 17 januari. Gunhild, Anette och Göran träffas snart för att planera dagen.

Poängterades att det är fritt fram för oss föräldrar (och elever) att ordna frivilliga insatser för att ge bidrag till stödföreningen och de egna klasskassorna.

Antecknade gjorde:

Justeras:

Britt Hirase

Barbara Wall

*Protokoll fört vid Stiftelsen Martinskolans
Föräldrareferens den 29 dec 2003*

Närvarande: Gunhild Villén, Suzanne Hedberg, Britt Hirase,
Göran du Rées, Lasse Wahlström och Gunnar Kling

**Val av föräldrarepresentant till Stiftelsen Martinskolans
Stiftelseråd**

I enlighet med beslut på Stiftelsen Martinskolans årsmöte den 15 oktober 2003, där föräldrareferensen får i uppdrag att välja en ny föräldrarepresentant till Stiftelserådet, valdes Gunnar Kling enhälligt till detta uppdrag. Gunnar Kling är förälder i klass 4 och 9.

Vid protokollet

Justeras

Britt Hirase

Suzanne Hedberg

Till Katalogen

Kollegiet

Nya medarbetare:

Anders O Johansson datalärare, Klackvägen 8, 126 39 Hägersten, tel: 447 62 32, mobil 0706-436232

Maria Linden, eurytmilärare, Nibble Skogsbrynsby 8, 153 91 Järna, tel: 551 502 87

Ulrika Odelius-Falk, ny medarbetare i köket Sköndalsv. 205, 128 68 Sköndal, tel: 30 34 92

Helene Derkert, Cecilia Lindberg, Anna Roth, Frida Tylner har slutat

Elever och föräldrar

Sid 12 Ida Bush har slutat i klass 1

Sid 13 Ny i klass 1: Noomi Malmeström, 960810, mamma Lina Friberg-Malmeström, Mosebacke torg 4, 116 46 Stockholm, 643 56 43, 0709-74 95 00, pappa Nick Malmeström 0709-72 06 20

Sid 16 Elvira Torkelsson-Staaf, ny adress Kontoristvägen 45, 123 57 Farsta

Sid 17 Ny i klass 3, Gloria Gillström, Lövbervägen 29 E, 132 39 Saltsjö-Boo, mamma Gittan Enqvist, 747 99 29, 070-444 16 62, pappa Kent Gillström, Sävenäsgatan 11, 122 42 Enskede, 747 99 28, 070-727 80 22

Sid 21 Ny i klass 4: Jonas Taubert 930107, mamma Ann-Marie Carnold, Glanshammarsgatan 23, 124 70 Bandhagen, tel 568 486 46, pappa Thomas Taubert, Ejdervägen 45, 123 49 Farsta, tel: 605 54 01

Sid 23 Ny i klass 5: Julian Gillström, Lövbervägen 29 E, 132 39 Saltsjö-Boo, mamma Gittan Enqvist, 747 99 29, 070-444 16 62, pappa Kent Gillström, Sävenäsgatan 11, 122 42 Enskede, 747 99 28, 070-727 80 22

Sid 24 Joakim Nybeg slutat i Lp 6-7-8

Sid 38 Sofia Lindqvist har slutat

Sid 39 Nya i 10an:

Amelie Marcusson, 870816, Värmlandsvägen 361, 123 48 Farsta, 724 35 10, mamma Inger Marcusson, pappa Åke Marcusson, Hagener Alle 70G, D-22926 Ahrensburg +49 171 448 33 80

Ivar Tjärnstig 871208, Stamgatan 40, 81 21 63, 125 39 Älvsjö, mamma Solveig, Kloster 105, 0225-23013, 776 98 Garpenberg

- Sid 45 Solbacka
Matteus och Eulalia Brandt Espinoza, Asta Bush och Smilla Ubbe
Elisabethsdotter har slutat
- Sid 48 Solglimten Paolo och Kristian Karlsson har slutat
- Sid 51 Ny på Solrosen Benjamin Sundell, 010731, mamma Annelie,
Granängsvägen 15, 1tr, 135 45 Tyresö, tel 742 68 29
William Loureio, rätt adress Skrakgränd 5
Maja Torkelsson-Staaf, ny adress Kontoristvägen 45, 123 57 Farsta



Kalendarium

Februari

18	ons	FR Lärarrummet 19.00-21.00
19	tor	80-talsfest för klass 9-12, mellan 19.00 – 24.00
20	fre	Traditionsenlig maskerad på temat cirkus Börjar kl 9.00. Utklädda gäster välkomnas!
Vecka 9		Sportlov

Mars

22	mån	FR Lärarrummet 19.00-21.00
26	fre	8B spelar Peter Pan kl 18.30
27	lör	8B spelar Peter Pan kl 15.00

April

v 15		Påsklov
17	lör	Redovisning klass 12 mellan klockan 10.00 och 15.00
21	ons	Martingårdens seminarium på Solglimten: ”Hur påverkas barnen av vår uppmuntran, vårt beröm respektive kritik och tillrättavisning? kl. 19.00
22	tor	FR Lärarrummet 19.00-21.00
24	lör	Redovisning klass 12 mellan klockan 10.00 och 15.00
28	ons	Martingårdens seminarium Solglimten Hur man kan arbeta med rörliga bilder kl. 19.00
28	ons	8A spelar En midsommarnattsdröm kl.19.00
29	tor	8A spelar En midsommarnattsdröm kl.19.00

Maj

3	mån	Informationsmöte för alla föräldrar och köföräldrar Undervisning i årskurs 8-12
8	lör	Kulturdag i samarbete med stödföreningen
21	fre	Lovdag
26	ons	FR Lärarrummet 19.00-21.00
31	mån	Lovdag

Juni

8 juni	tis	Skolavslutning
--------	-----	----------------

Informationsmöten till köföräldrar hålls alltid den första helgfria måndagen i maj respektive november kl. 19.00-21.00.

I maj berättar vi om undervisningen i årskurs 8-12

I november berättar vi om undervisningen i årskurs 1-7

Höstterminen 04

23 aug Upprop kl 10.00

Höstlov vecka 45 (OBS ändring)

21 dec Skolavslutning



Efterlysning

Förälder - medarbetare!

Har du rum lägenhet att hyra ut till elever från annan ort som önskar boende för att kunna studera på Martinskolan.

Hör av dig till Marie-Louise på kansliet
tel 604 38 27

